

**Planificação Geral**  
2022/2023

Disciplina **INGLÊS**  
Ano **1º Curso Profissional**

1.º Semestre		2.º Semestre	
N.º de aulas previstas	66	N.º de aulas previstas	54
<b>Aprendizagens Essenciais</b>			
<b>MÓDULO 1 - EU E O MUNDO PROFISSIONAL</b>			
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>			
<b>Compreensão oral</b>			
Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros).			
<b>Compreensão escrita</b>			
Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).			
<b>Interação oral</b>			
Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.			
<b>Interação escrita</b>			
Responder a um questionário ou a um ANÚNCIO de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por <i>e-mail</i> .			
<b>Produção oral</b>			
Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• apresentar-se a si próprio e aos pares;</li> <li>• descrever a família e o local onde vive;</li> <li>• caracterizar famílias profissionais;</li> <li>• exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo.</li> <li>• Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.</li> </ul>			
<b>Produção escrita</b>			
Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).			
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>			
Reconhecer o seu meio e a sua identidade. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. Falar sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhecer a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.			

Cofinanciado por:



SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

### COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.

Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.

Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional.

Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.

### MÓDULO 2 - UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS

#### COMPETÊNCIA COMUNICATIVA

##### Compreensão oral

Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros.

Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros).

##### Compreensão escrita

Identificar e reconhecer diversos tipos de texto.

Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.

Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado.

Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

##### Interação oral

Interagir, pedindo informação e/ou repetição.

Usar formas alternativas de expressão e compreensão.

Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.

##### Interação escrita

Responder a um questionário online ou nouro tipo de suporte. Preencher formulários online.

Participar em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.

##### Produção oral

Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula.

Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global.

##### Produção escrita

Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).

#### COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.

Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista.

Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.

### COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.

Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.

Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.

Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional.

Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas.

Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.

### MÓDULO 3 - O MUNDO TECNOLÓGICO

#### COMPETÊNCIA COMUNICATIVA

##### Compreensão oral

Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade.

Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologias diversas.

Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, entre outros)

##### Compreensão escrita

Identificar e reconhecer diversos tipos de texto.

Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.

Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.

##### Interação oral

Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão.

##### Interação escrita

Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.

Responder a um inquérito.

##### Produção oral

Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos.

##### Produção escrita

Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).

#### COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.

Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista.  
Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.

### COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.

Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.

Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.

---

## MÓDULO 4 - OS MÉDIA E A COMUNICAÇÃO GLOBAL

### COMPETÊNCIA COMUNICATIVA

#### Compreensão oral

Identificar características de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não-verbal. Identificar linguagem e técnicas usadas pelos média.

Reconhecer e entender o papel dos média na comunicação global.

#### Compreensão escrita

Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível.

Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média.

Descodificar palavras-chave / ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.

Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do (a) autor(a).

Ler, compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.

#### Interação oral

Interagir, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências.

#### Interação escrita

Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.

#### Produção oral

Exprimir-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média.

#### Produção escrita

Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).

### COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.

Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista.

Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.

### COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.

Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.

Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.

Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.

Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem.

Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.

Desenvolver a literacia em língua inglesa.

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
			Domínios de aprendizagem	Ponderação	Critérios de avaliação
Conhecimentos e Capacidades 60%	Competência intercultural	Competência comunicativa	compreensão do oral	20%	Compreensão Apropriação Rigor Clareza Fluência Raciócinio
			interação/ produção oral		
		compreensão escrita	40%		
		interação/ produção escrita)			
Atitudes e Valores	Competência intercultural	Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Curiosidade, Reflexão e Inovação Cidadania e Participação Liberdade	40%	Responsabilidade Participação Reflexão Cooperação Liberdade	

**Obs.:**

1. Para efeitos de classificação, deverão ser utilizados três processos de recolha de informação de diferentes tipologias, a negociar/discutir com os alunos.
2. A competência intercultural é transversal a todos os domínios.
3. A competência estratégica está contemplada nas Atitudes e valores.